

نمایش صحنه ای فروغ بی فروغ

نویسنده : مصطفی جعفری خوزانی

کارگردان: نساء سلیمانی

مشاور کارگردان : علیرضا آقایی

دستیار کارگردان: زهرا هارونی

منشی صحنه : ملیحه کریمیان

بازیگر : نجمه مهربانی خوزانی

آهنگساز: محمد ایماق

بازیساز:

حامد نصیری

امیر محمد جعفری

مدت زمان نمایش: 35 دقیقه

نساء سلیمانی متولد 1362 از اصفهان دارای مدر لیسانس مدیریت دولتی از دانشگاه پیام نور اصفهان و مدرک لیسانس کارگردانی انیمیشن از دانشگاه علمی کاربردی فرهنگ و هنر اصفهان و دانشجوی کارشناسی ارشد کارگردانی نمایش دانشگاه نپا اکریم تبریز.

سوابق هنری:

کارگردانی نمایش های خیابانی :

پهلوانه (سال 87 اجرای عموم)

وضعیت آخر (سال 96 اجرای عموم)

خرداد رخداد (سال 96 جشنواره تاتر روح اله کسب مقام اول کارگردانی و منتخب جشنواره صاحب‌دلان)

عاشقانه های مبارک (سال 97 اجرای عموم)

خانم و آقای نون در خط مقدم (سال 97 شرکت در جشنواره استانی پاتک و کسب مقام دوم کارگردانی و منتخب برای اجرا در جشنواره شریانی)

پل هوایی (سال 97 شرکت در جشنواره استانی روح اله کسب مقام سوم کارگردانی)

مین (شرکت در جشنواره سراسری تاتر کاشان کسب تقدیری کارگردانی)

نمایش نامه خوانی :

زارون (سال 96 اجرای عموم)

نقل های شب چهارم (سال 96 اجرای عموم)

کوکوی کبوتران حرم (سال 98 شرکت در جشنواره مهر کاشان کسب مقام برتر کارگردانی)

دستیار کارگردان نمایش های:

تاکمان هست (سال 86 اجرا در جشنواره مریوان وفجر)

احرام دگر بند (سال 86 اجرا در جشنواره مریوان وفجر)

اسپایدرزن (سال 87 اجرا در جشنواره مریوان وفجر)

آوای عامودریا (سال 90 حضور در جشنواره ماه)

خلاصه ی متن:

فروغ دختری است که عضو سپاه دانش میباشد و برای تدریس به روستاهای غرب کشور میرود و در آنجا با درد گرسنگی و فقر مردم آشنا میشود برای بهبود اوضاع به گروهک های مجاهدین خلق میپیوندد ولی متوجه فساد در آن گروه میشود برای رهایی از گروه به بهزاد که عضو ساواک است پناه می آورد ولی متوجه ظلم بیش از اندازه ساواک میشود فرار میکند و به کمک انقلابیون میرود و در آخر به دست گروه ساواک کشته میشود و اکنون دختر خوانده او زندگی مادرش را تبدیل به تئاتر کرده است و برای مردم به اجرا می گذارد.
