

بسمه تعالی

طرح نمایش خیابانی : سفر پرماجرا
نویسنده : مرتضی اسدی مرام 09189244982
کارگردان: بهاره سعیدی پناه

الف - شخصیت‌های نمایش (توضیحات مربوط به شخصیت های نمایشی و نقش ها) :

نمایش توسط یک شخصیت بازی می شود ، اما بازیگر در نقش های مختلف ظاهر می شود . از جمله راننده ، عمه خانم ، مامور امنیت امام و... بازیگر سعی در ایجاد فضایی طنز دارد . این فرد شخصیتی قوی ، مثبت ، فعال و امیدوار و شاد است که علیرغم مشکلات سفر به دنبال حل مشکلات هست.

ب- طرح و ایده نمایش :

سعید که کودکی 8 ساله است در اولین روزهای انقلاب که امام در قم زندگی می کرده با عمه و تعدادی دیگر از زنان کرمانشاهی برای زیارت حضرت امام راهی قم می شوند ، در بین راه اتفاقات زیادی رخ می دهد ، ماشین خراب می شود ، در میان راه سعید اشتباهی سوار مینی بوس شهر دیگری می شود ، بین زن ها دعوا می شود و... اما عشق دیدن امام تمام مشکلات را تحمل پذیر می کند و همه سعی می کنند به هم کمک کننده تا به قم برسند ، گروه به قم میرسد ، کوچه به کوچه سؤال می کنند و به سر کوچه محل اقامت حضرت امام میرسند ، تعدادی جوان مسلح که محافظ امام هستند اجازه ملاقات نمی دهند عم خانم که بسیار جدیست می گوید اگر اجازه زیارت ندهند چادر از سر برمی دارد ، مامورین پس از هماهنگی آن ها را به کوچه ای پشت کوچه منزل امام می برند ، امام از روی پشت بام به داخل خانه همسایه آورده می شود ، کسان زیادی منتظر حضور و صحبت های ایشان هستند ، سعید چون کوچک بوده چیز زیادی از صحبت ها به خاطر نمی آورد ، اما یادش هست با هر زحمتی بوده خودش را از زیر دست و پا به نزدیک امام رسانده ، یادش هست که امام قبل از شروع صحبت هایش به چراغ روشن یکی از اتاق ها اشاره کرده بود که خاموشش کنند و اصراف نشود . سعید حالا 48 ساله است و از زمانی که بازیگر تئاتر شده هر سال این خاطره را به صورت نمایشی اجرا می کند که یاد آن روزهای پر شور را زنده نگه دارد . یاد عشق به امام را .

ج - صحنه بندی و توضیح صحنه های نمایش

- 1 صحنه سوار شدن زن ها در مینی بوس
- 2 داخل مینی بوس
- 3 رستوران بین راهی و دستشویی
- 4 داخل شهر قم
- 5 کوچه منزل امام
- 6 خانه همسایه امام

د : شیوه و تکنیک اجرایی نمایش :

براساس شیوه بازی در بازی و با مشارکت گرفتن از مخاطب

ه : فضای اجرایی نمایش ، محیط و امکانات لازم اجرایی

هر آن مکانی که امکان جمع شدن مردم باشد(خیابان ، پارک ، لابی و...)