

طرح ... طرح یک

خیابانی و میدانی

مبارزات امام در خصوص انقلاب

خرداد تا خرداد

عمده مبارزات امام از خرداد ۴۲ تا خرداد رحلت امام

این طرح با راوی شروع میشود و راوی را یک مرشد بازی میکند و با شروع مبارزات از سال ۴۲ نقالی میکند

چهار نفر با. حرکات فرم مبارزات را با موسیقی شیپور ...نی... طبل ریز... طبل بزرگ... سنج انجام میدهند و نقال هم زمانهای مشخص با نقالی حرکات فرم را تکمیل مینماید و در ادامه پیروزی انقلاب و تا رحلت امام کار خاتمه پیدا میکند

این طرح پنج بازیگر دارد

یک نقال و مرشد

دونفر مخالف که نقش آنها متغییر ساواکی و ضدانقلاب

دونفر انقلابی بسیجی و.....

موزیک..

شیپور و.....

طرح از کریم مقدسی