

طرح نامه نمایش خیابانی "بابا نفس داد"

نوشته مجتبی مرادی و کارگردانی مجید رنجبرپور

جوانی تحصیلکرده و باسواد را میبینیم که لوازم کهنه‌ی جنگی از قبیل پوتین، چفیه، پلاک، کوله و غیره را به خود آویخته و با چرب زبانی سراغ آدمها میرود و قصد حراج آنها را دارد در همین حال کوله پشتی‌اش تکان‌های شدیدی میخورد و کلاه آهنی جنگی که نمادی از پدر شهید پسر جوان است، مانع فروش لوازم میشود و جوان از آنها بعنوان ارث و میراث خود یاد میکند و میگوید که صاحب اختیار آنهاست و هریک از لوازم را به ارثیه‌ی بزرگ و مادی مانند ویلا، زمین، ماشین و غیره تشبیه میکند، اما پدر عصبانی میشود. جوان سفره دلش باز میشود و برای پدر خود و تماشاگران از وضعیت معیشتی خود، مشکلات جامعه و نگاه برخی از مردم میگوید.

این نمایش دارای یک شخصیت است و در هر جایی از قبیل: خیابان، پارک، داخل مراکز خرید و هر جایی که مردم از آن عبور کنند قابل اجراست.