

**طرح اجرایی شهر فرنگ**

**طراح: زینب زاویان**

**مجری: نسا سلیمانی**

**اثر تک پرسوناژ است و نقش حسن زبل را یک بازیگر خبره در انعطاف بدنی بازی خواهد کرد.**

**ابتدا گمان می شود یک معرکه شهر فرنگی سنتی است.**

**اما کم کم متوجه میشویم شهر فرنگی می تواند آپارات سینما هم بشود. ( با تعبیه ویدئو پرژکتور در آن )**

**صحنه هایی از سینما پیش از انقلاب , مانند زد خوردهای کافه ای عیناً باز سازی می شود .**

**این کانسپت که صنعت سینما ادامه معرکه های شهر فرنگی است در اثر القا می شود.**