

روح الامیر



مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی

دفتر امور بانوان موسسه  
تنظیم و نشر آثار امام خمینی (س)



در سپیده دم انقلاب اسلامی، اندیشه‌ای نو برخاست که در پرتو آن، زن نه تنها به مثابه موجودی عاطفی و منزوی در حاشیه اجتماع باقی نماند، بلکه به جایگاهی عزتمند در عرصه‌های مختلف علمی، سیاسی، فرهنگی، هنری، و اجتماعی راه یافت. امام خمینی (س) با نگاهی ژرف، اصیل و رهایی‌بخش به مقام زن، الگویی نوین از زن مسلمان ارائه داد که هم‌زمان با کرامت انسانی، ایفای نقش اجتماعی، و تعالی معنوی همراه بود. در جهانی که تصویر زن گاه به ابزاری تبلیغاتی تقلیل یافته و گاه در حاشیه سنت‌ها گرفتار آمده، اندیشه امام، امکان بازخوانی‌ای مستقل، اسلامی، و در عین حال پویا را برای بازتعریف نقش زن در جامعه ایرانی - اسلامی فراهم ساخت. همایش بین‌المللی تحول در نقش و جایگاه زنان در پرتو اندیشه های امام خمینی (س) می‌کوشد تا در افق اندیشه امام خمینی (س)، با گردآوردن پژوهشگران، فرهیختگان، هنرمندان، و فعالان حوزه زنان، بستری علمی و گفتمانی برای تحلیل، نقد، بازسازی و توسعه نظریات مربوط به جایگاه زن در جامعه معاصر بر مبنای اندیشه‌های معمار کبیر انقلاب اسلامی ایران فراهم آورد. دفتر امور بانوان موسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی (س) از همه صاحبان قلم، فکر و هنر دعوت می‌کند تا با ارائه آثار علمی پژوهشی، فرهنگی، ادبی و هنری، در این تلاش مشترک برای فهمی عمیق‌تر از زن در تراز گفتمان انقلاب اسلامی مشارکت کنند.



## ۱. اهداف و ضرورت ها:

### ضرورت ها:

#### ۱. ضرورت فرهنگی و اجتماعی

امروزه نقش زنان در جوامع مختلف به عنوان یکی از محورهای اساسی توسعه و پیشرفت اجتماعی مطرح است. در کشور ما، اندیشه‌های امام خمینی (س) به عنوان مبنایی ارزشی و فرهنگی، نقشی تعیین‌کننده در شکل‌گیری نگاه نوین به جایگاه زن داشته است. برگزاری این همایش فرصتی است برای بازشناسی عمیق و جامع جایگاه زنان بر اساس آموزه‌های امام و تبیین نقش زنان در تحولات اجتماعی، فرهنگی و دینی. این همایش می‌تواند به تقویت هویت زنان مسلمان کمک کرده و الگوی متعادل و بومی را که مبتنی بر اصول دینی و اخلاقی است، به جامعه معرفی کند. در شرایطی که زنان با چالش‌های هویتی و فرهنگی ناشی از جریان‌های مدرنیته و گلوبالیزاسیون مواجه هستند، این همایش می‌تواند به تقویت بنیان‌های فرهنگی و اخلاقی جامعه یاری رساند.

#### ۲. ضرورت علمی و پژوهشی

اندیشه‌های امام خمینی (س) در حوزه زن و خانواده، موضوعی است که تاکنون کمتر به صورت جامع و میان‌رشته‌ای مورد پژوهش و تحلیل قرار گرفته است. این همایش بستری فراهم می‌آورد تا محققان، اساتید و پژوهشگران از رشته‌های مختلف فلسفه، فقه، حقوق، علوم اجتماعی و سیاست، ضمن بررسی تحولات تاریخی و اجتماعی، به بازخوانی و تحلیل مبانی نظری و عملی اندیشه امام در خصوص جایگاه زنان بپردازند. همچنین، این همایش می‌تواند زمینه‌ساز ایجاد شبکه‌های همکاری علمی بین‌المللی در حوزه مطالعات زنان بر پایه مبانی دینی و فرهنگی باشد و مسیر پژوهش‌های کاربردی و سیاست محور را هموار کند.



### ۳. ضرورت سیاسی و حقوقی

جایگاه زنان در نظام سیاسی جمهوری اسلامی ایران برگرفته از اندیشه‌های امام خمینی است که تاکید ویژه‌ای بر حضور فعال و تاثیرگذار زنان در عرصه‌های مدیریتی، سیاسی و اجتماعی دارد. بررسی و تحلیل این نقش و جایگاه در بستر تحولات معاصر، از اهمیت فراوانی برخوردار است. این همایش می‌تواند به تحلیل سیاست‌های حقوقی و فقهی مرتبط با حقوق زنان و خانواده بپردازد و با ارائه راهکارهای نوین، به ارتقای سطح مشارکت زنان در تصمیم‌گیری‌های کلان کشور کمک کند. همچنین، تبیین اصول عدالت جنسیتی و حقوق بشر در پرتو اندیشه‌های امام، می‌تواند زمینه‌ساز اصلاحات حقوقی و قانونی در جهت تقویت نقش زنان باشد.

### ۴. ضرورت تربیتی و خانوادگی

از منظر امام خمینی (س)، خانواده به عنوان نخستین و اساسی‌ترین نهاد اجتماعی، جایگاه ویژه‌ای دارد و نقش زنان به‌ویژه در تربیت نسل آینده بسیار حساس و تعیین‌کننده است. این همایش می‌تواند ضمن پرداختن به آموزه‌های تربیتی امام درباره نقش مادر و زن در خانواده، به ارتقای سطح آگاهی‌های تربیتی و فرهنگی جامعه کمک کند. تقویت بنیان‌های اخلاقی و دینی در خانواده‌ها، حفظ سلامت روانی و اجتماعی نسل آینده و مقابله با آسیب‌های خانواده‌محور از جمله پیامدهای مثبت برگزاری چنین همایشی خواهد بود.

### ۵. ضرورت بین‌المللی و بین‌فرهنگی

اندیشه‌های امام خمینی (س) دارای ظرفیت‌های قابل توجهی برای معرفی به جامعه جهانی به عنوان الگویی مبتنی بر آموزه‌های دینی و فرهنگی اسلام ناب است. این همایش زمینه‌ای برای معرفی این اندیشه‌ها به مخاطبان بین‌المللی و گسترش دیپلماسی فرهنگی و علمی فراهم می‌آورد. همچنین، تعامل و تبادل نظر با محققان و فعالان حوزه زنان در سایر کشورها موجب افزایش شناخت متقابل و تقویت گفتمان جهانی درباره جایگاه زن در اسلام خواهد شد. مقابله با کلیشه‌ها و سوءتفاهم‌های رایج درباره زنان مسلمان، از دیگر ضرورت‌های مهم این همایش است.

## اهداف:

### ضرورت‌ها:

۱. بازخوانی و تحلیل نظام‌مند اندیشه‌های امام خمینی(س) درباره نقش و جایگاه زن از منظر اسلامی، اجتماعی و سیاسی.
۲. تبیین روند تحول نقش و جایگاه زنان در جامعه ایران پیش و پس از انقلاب اسلامی بر پایه اندیشه‌های امام خمینی(س).
۳. شناسایی شکاف‌ها، چالش‌ها و موانع تحقق کامل اندیشه‌های امام درباره زنان در ساختارهای قانونی، فرهنگی و اجتماعی جمهوری اسلامی.
۴. ارائه الگوی بومی-اسلامی برای ارتقاء نقش زن مسلمان در عصر معاصر با اتکا بر اندیشه‌های امام خمینی(س).

### اهداف فرعی:

۱. تحلیل تطبیقی جایگاه زن در اندیشه امام خمینی(س) در مقایسه با برخی دیدگاه‌های رایج در سنت فقهی، اندیشه غربی و فمینیسم اسلامی.
۲. بررسی مفاهیم کلیدی در اندیشه امام درباره زنان از جمله: کرامت، مسئولیت، نقش اجتماعی، مشارکت سیاسی، عفاف، تربیت، آزادی، و استقلال.
۳. شناسایی مصادیق تحول‌آفرینی زنان در دوران انقلاب اسلامی، دفاع مقدس و پس از آن با استناد به بیانات و اقدامات امام خمینی(س).
۴. واکاوی تأثیر ساختارهای قانونی (قانون اساسی، قوانین موضوعه، نهادهای فرهنگی) در تحقق یا عدم تحقق اندیشه امام درباره زنان.
۵. تحلیل نقش نهادهای فرهنگی، آموزشی و رسانه‌ای در ترویج یا تحریف دیدگاه‌های امام درباره زنان در چهار دهه گذشته.
۶. بررسی انتقادی دیدگاه‌های تقلیل‌گرا یا اغراق‌آمیز نسبت به نقش زن در انقلاب اسلامی و نسبت آن با اندیشه‌های واقعی امام خمینی(س).
۷. استخراج عناصر الگوساز از اندیشه امام جهت طراحی سیاست‌های ارتقاء نقش زنان در سطح خانواده، جامعه، نظام سیاسی و جهانی.
۸. ارائه راهکارهای اجرایی برای نزدیک‌سازی وضعیت فعلی زنان به الگوی ترسیم‌شده در اندیشه امام خمینی(س) با توجه به تحولات جهانی.
۹. تبیین ظرفیت اندیشه‌های امام برای پاسخ‌گویی به نیازهای نوپدید زنان مسلمان در عرصه‌های هویت، حقوق، مشارکت و عدالت جنسیتی.

## اهداف:

### اهداف راهبردی و کاربردی:

تفکیک بین اهداف راهبردی و اهداف کاربردی بسیار مهم است. در ادامه، این دو دسته هدف به صورت جامع، هدفمند و منسجم تنظیم شده‌اند:

### • اهداف راهبردی:

این اهداف ناظر بر جهت‌گیری‌های کلان و بنیادین همایش هستند و با چشم‌انداز بلندمدت علمی، تمدنی و سیاست‌گذاری تنظیم شده‌اند:

#### ۱. تبیین مبانی نظری اندیشه امام خمینی درباره زن

• تحلیل منظومه فکری و فقهی امام پیرامون زن، جایگاه خانواده و نسبت آن با عدالت اجتماعی.

• تبیین تفاوت رویکرد امام با قرائت‌های سنت‌گرایانه و نظریه‌های مدرن غربی درباره زن.

#### ۲. ارزیابی تحولات اجتماعی زنان پس از انقلاب اسلامی

• مستندسازی رشد جایگاه زنان در عرصه‌های علمی، فرهنگی، سیاسی و اجتماعی.

• تحلیل تطبیقی مشارکت و وضعیت زنان در دو مقطع پیش و پس از انقلاب اسلامی.

#### ۳. تقویت گفتمان زن مسلمان در سطح بین‌المللی

• معرفی الگوی زن انقلابی در اندیشه امام خمینی به عنوان بدیلی فرهنگی برای الگوهای سکولار.

• بسترسازی برای گفت‌وگوی بین‌فرهنگی و همکاری علمی میان مراکز مطالعات زنان در جهان اسلام و فراتر از آن.

#### ۴. پاسخ‌گویی علمی و مستند به شبهات رسانه‌ای و تحریف‌ها

• نقد روایت‌های مغرضانه در رسانه‌های بین‌المللی درباره وضعیت زنان در جمهوری اسلامی.

• ارائه تصویری دقیق، مستند و مبتنی بر منابع از دیدگاه اسلام اصیل درباره زن.

#### ۵. ارائه پیشنهادهای سیاستی به نهادهای فرهنگی و قانون‌گذار

• بازخوانی ظرفیت‌های فکری امام در تدوین سیاست‌های حمایتی برای زنان.

• تبیین مدل اسلامی عدالت جنسیتی به عنوان پایه‌ای برای سیاست‌گذاری.

#### ۶. توسعه و نهادینه‌سازی مطالعات راهبردی در حوزه زن و اندیشه اسلامی

• حمایت از تولیدات علمی در قالب مقالات، پایان‌نامه‌ها و تحقیقات بین‌رشته‌ای.

• ایجاد شبکه هم‌افزا از پژوهشگران فعال در حوزه زن، فقه و اندیشه امام خمینی (س).



## اهداف:

### اهداف کاربردی:

ناظر بر نتایج ملموس، اجرایی و سیاست‌گذارانه همایش هستند که قابلیت پیاده‌سازی در نهادهای علمی، فرهنگی، اجرایی و رسانه‌ای دارند:

۱. تولید و نشر محتوای علمی درباره اندیشه امام خمینی پیرامون زن
  - گردآوری و داوری مقالات علمی-پژوهشی و انتشار مجموعه آثار در قالب کتاب یا ویژه‌نامه.
  - ترجمه مقالات برگزیده به زبان‌های بین‌المللی برای گسترش دسترسی جهانی.
۲. ایجاد بانک جامع آثار امام در حوزه زن و خانواده
  - جمع‌آوری، طبقه‌بندی و دیجیتال‌سازی بیانات، مکتوبات و فتاوی امام در این حوزه.
  - طراحی سامانه آنلاین برای ارائه عمومی این اطلاعات به پژوهشگران داخلی و خارجی.
۳. برگزاری پنل‌های تخصصی بین‌المللی
  - برپایی نشست‌های علمی با حضور اندیشمندان مسلمان و غیربومی.
  - تسهیل گفت‌وگوهای بین‌فرهنگی درباره الگوی زن مسلمان و زمینه‌سازی برای همکاری‌های علمی مشترک.
۴. تدوین و انتشار بسته‌های محتوایی چندرسانه‌ای
  - تولید اینفوگرافی، کلیپ، و کتابچه‌های ساده و مخاطب‌محور.
  - انتشار محتوای چندزبانه در شبکه‌های اجتماعی و رسانه‌های دیجیتال.
۵. اجرای پویش‌های فرهنگی و هنری
  - طراحی مسابقات رسانه‌ای در مدارس، دانشگاه‌ها و رسانه‌های عمومی
  - معرفی الگوهای موفق زن مسلمان در انقلاب اسلامی به مخاطبان داخلی و خارجی
۶. ارائه پیشنهاد‌های سیاستی به نهادهای مسئول
  - تدوین خلاصه سیاستی Policy Brief برای ارائه به نهادهای قانون‌گذار و اجرایی.
  - پیشنهاد راهکارهای اجرایی برای ارتقای جایگاه زنان در مدیریت فرهنگی و اجتماعی.
۷. گسترش تعاملات علمی با مراکز مطالعات زنان جهان اسلام
  - امضای تفاهم‌نامه‌ها یهمکاری با مراکز پژوهشی و دانشگاهی.
  - تبادل استاد، دانشجو و محتوای علمی برای ارتقای سطح تعاملات بین‌المللی.

## اهداف:

### اهداف ملی:

۱. تبیین و ترویج اندیشه‌های امام خمینی (س) در زمینه جایگاه و نقش زنان در ایران: تقویت شناخت جامعه علمی، فرهنگی و سیاست‌گذاران داخلی نسبت به اندیشه‌های امام خمینی (س) در حوزه زنان، به منظور نهادینه‌سازی این دیدگاه‌ها در سیاست‌ها و برنامه‌های کلان کشور.
۲. ارتقای ظرفیت‌های پژوهشی و علمی در حوزه مطالعات زنان: تشویق و حمایت از پژوهش‌های بومی و میان‌رشته‌ای در حوزه زنان با محوریت اندیشه‌های امام خمینی (س) به منظور غنی‌سازی منابع علمی و تقویت مبانی نظری حوزه زنان در ایران.
۳. ارتقای آگاهی عمومی و فرهنگی نسبت به جایگاه و حقوق زنان در چارچوب دین و فرهنگ ایرانی-اسلامی: افزایش سطح آگاهی عمومی درباره اهمیت نقش زنان و حقوق آنان با تأکید بر آموزه‌های دینی و فرهنگی کشور برای ایجاد جامعه‌ای متعادل و پایدار.
۴. تقویت سیاست‌ها و برنامه‌های حمایتی از زنان در ابعاد اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی: ایجاد بستری علمی برای ارائه راهکارهای اجرایی و سیاست‌گذاری در جهت بهبود شرایط زنان در زمینه‌های مختلف، مبتنی بر اندیشه‌های امام خمینی (س).
۵. ارتقای نقش زنان در عرصه‌های مختلف مدیریتی و تصمیم‌گیری ملی: ایجاد زمینه‌های علمی و فرهنگی برای افزایش مشارکت زنان در سطوح مدیریتی و تصمیم‌سازی با تأکید بر اصول و مبانی مورد نظر امام خمینی (س).

## اهداف:

اهداف منطقه‌ای همایش :

۱. تقویت همکاری‌های منطقه‌ای در حوزه مطالعات زنان: ایجاد شبکه‌های علمی و پژوهشی میان کشورهای منطقه برای تبادل تجربیات و توسعه مطالعات زنان با توجه به زمینه‌های فرهنگی و مذهبی مشترک.

۲. تبیین و ترویج دیدگاه‌های اسلامی درباره حقوق و جایگاه زنان در سطح منطقه: ارتقای آگاهی کشورهای منطقه نسبت به اندیشه‌های امام خمینی (س) به عنوان یکی از رهبران تأثیرگذار اسلامی در حوزه زنان و عدالت جنسیتی.

۳. مواجهه علمی و فرهنگی با چالش‌های مشترک زنان منطقه: شناسایی و بررسی مسائل و موانع مشترک زنان در کشورهای همسایه و ارائه راهکارهای بومی، فرهنگی و دینی برای رفع آنها در قالب همایش و پروژه‌های مشترک.

۴. توسعه ظرفیت‌های آموزشی و پژوهشی در زمینه مطالعات زنان در منطقه: تشویق همکاری دانشگاه‌ها و مراکز تحقیقاتی منطقه‌ای برای برگزاری دوره‌های آموزشی، کارگاه‌ها و پروژه‌های تحقیقاتی مشترک با محوریت نقش زنان در پرتو اندیشه‌های اسلامی.

۵. ارتقای دیپلماسی فرهنگی و علمی میان کشورهای منطقه: توسعه همکاری‌های فرهنگی و علمی از طریق همایش‌های مشترک، تبادل استاد و دانشجو، و پروژه‌های منطقه‌ای با هدف ارتقای جایگاه زنان و تقویت عدالت جنسیتی.

## اهداف:

اهداف بین المللی :

۱. معرفی و تبیین اندیشه‌های امام خمینی (س) درباره جایگاه زنان در عرصه جهانی: هدف اصلی این همایش، معرفی دیدگاه‌ها و اندیشه‌های امام خمینی (س) درباره نقش زنان به مخاطبان و نهادهای علمی و فرهنگی بین‌المللی است، تا ضمن افزایش شناخت جهانیان نسبت به این دیدگاه‌ها، زمینه گفتگو و تبادل فرهنگی و علمی فراهم شود.

۲. ایجاد پل ارتباطی میان پژوهشگران و اندیشمندان بین‌المللی در حوزه مطالعات زنان: برگزاری این همایش فرصتی برای گردهمایی پژوهشگران، اساتید و فعالان حوزه زنان از کشورهای مختلف است تا با تبادل تجربیات و نظریات، افق‌های تازه‌ای در حوزه مطالعات زنان گشوده شود و همکاری‌های علمی-فرهنگی شکل گیرد.

۳. بررسی تطبیقی جایگاه زنان در فرهنگ‌ها و نظام‌های فکری مختلف: همایش بستری فراهم می‌کند تا دیدگاه‌های امام خمینی (س) در بستر بین‌المللی با نظریات و تجارب کشورهای دیگر مقایسه و نقد شود و زمینه برای توسعه نظریه‌ها و سیاست‌های حمایتی زنان در سطح جهانی فراهم گردد.

۴. تقویت دیپلماسی علمی و فرهنگی کشور در عرصه بین‌المللی: از طریق مشارکت دانشگاه‌ها، مراکز پژوهشی و نهادهای بین‌المللی، این همایش به ارتقای جایگاه علمی و فرهنگی کشور در جهان کمک کرده و ارتباطات بین‌المللی در حوزه زنان را توسعه می‌دهد.

۵. ترویج گفتمان عدالت جنسیتی و حقوق زنان در سطح جهانی: با تمرکز بر اندیشه‌های امام خمینی (س)، همایش می‌کوشد به گفتمان‌های جهانی عدالت جنسیتی و حقوق زنان افزوده و نقش دین و فرهنگ را در این حوزه به شکل متعادل و علمی مطرح کند.

۶. توسعه همکاری‌های پژوهشی و تبادل تجربیات بین‌المللی: تشویق به اجرای پروژه‌های مشترک بین‌المللی در حوزه مطالعات زنان، تبادل دانش و تجربه، و حمایت از پژوهش‌های میان‌رشته‌ای که به بهبود شرایط زنان در جوامع مختلف کمک می‌کند.

۷. ارتقای شناخت و حساسیت جهانی نسبت به مسائل زنان در جوامع اسلامی: افزایش آگاهی نهادهای و فعالان بین‌المللی نسبت به چالش‌ها، فرصت‌ها و دستاوردهای زنان در جوامع اسلامی با اتکا به دیدگاه‌های امام خمینی (س) و مطالعات کاربردی مرتبط.

## ۲. جامعه هدف همایش:

۱. اساتید و پژوهشگران دانشگاهی
۲. دانشجویان تحصیلات تکمیلی (کارشناسی ارشد و دکتری)
۳. هنرمندان پژوهش گر
۴. روحانیون و فضایی حوزه علمیه
۵. سیاست ورزان و قانون گذاران
۶. فعالان بین المللی حوزه زن مسلمان
۷. مراکز فرهنگی و رسانه ای
۸. سازمان های مردم نهاد (NGOها) و نهادهای بین المللی مرتبط با زنان
۹. مدیران اجرایی در حوزه ورزش، آموزش، فرهنگ و خانواده

## ۳. محورهای علمی همایش:

۱. **فقه:** بازخوانی جایگاه زن در فقه حکومتی بر مبنای اندیشه امام خمینی (س).
۲. **فلسفه:** زن و کرامت انسانی در منظومه فکری امام خمینی (س): بررسی فلسفی مبانی انسان شناسی.
۳. **سیاست:** مشارکت سیاسی زنان در دولت اسلامی: تبیینی از دیدگاه امام خمینی (س) و تأثیرات آن بر ساختار قدرت.
۴. **معنویت و دین داری:** تبیین اخلاق، تربیت و دین داری زنان در چارچوب منظومه فکری امام خمینی (س) از وظیفه فردی تا نقش اجتماعی.
۵. **خانواده:** بازتعریف نقش زن در نهاد خانواده بر پایه اندیشه های امام خمینی (س).
۶. **هنر:** زن، حجاب و هنر متعهد: نگاهی تطبیقی به دیدگاه امام خمینی (س) و هنر پس از انقلاب.
۷. **آموزش و پرورش:** زن، تربیت و آموزش در منظومه فکری امام خمینی (س): از مخاطب تعلیم تا مربی جامعه.
۸. **جامعه شناسی:** تحول جایگاه اجتماعی زنان در پرتو انقلاب اسلامی: تحلیلی بر مبنای اندیشه امام خمینی (س).



۹. **اقتصاد:** نقش زنان در اقتصاد مقاومتی از منظر امام خمینی (س): مشارکت فعال در تولید و عدالت اقتصادی.
۱۰. **حقوق:** حقوق زنان در قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران: بررسی تطبیقی با دیدگاه امام خمینی (س).
۱۱. **حقوق بین الملل:** بررسی تطبیقی حقوق زنان در نظام جمهوری اسلامی با اسناد بین المللی حقوق بشر از منظر امام خمینی (س).
۱۲. **رسانه و ارتباطات:** زن و رسانه در گفتمان انقلاب اسلامی: بازنمایی زن در پرتو رهنمودهای امام خمینی (س).
۱۳. **مطالعات تطبیقی:** زن مسلمان و زن غربی: مقایسه تطبیقی با تأکید بر منظومه فکری امام خمینی (س).
۱۴. **امنیت و دفاع:** نقش زنان در پایداری اجتماعی و دفاع مقدس: بازخوانی اندیشه های امام خمینی (س).
۱۵. **تاریخ:** تحول نقش زنان در تاریخ معاصر ایران با محوریت اندیشه امام خمینی (س).
۱۶. **اخلاق و معنویت:** زن و تعالی معنوی در مکتب امام خمینی: از خودسازی فردی تا نقش آفرینی اجتماعی.
۱۷. **روان شناسی:** تحول هویت زنانه در بستر انقلاب اسلامی: تحلیل روان شناختی با تکیه بر علوم تربیتی: زن به مثابه مربی نسل آینده: تبیین نقش تربیتی زنان در اندیشه امام خمینی (س).
۱۹. **علوم ارتباطات:** زن، افکار عمومی و گفتمان سازی انقلاب: تحلیل نقش زنان در انتقال پیام انقلاب اسلامی
۲۰. **مطالعات زنان: Gender Studies** بازتعریف مفهوم جنسیت در گفتمان دینی انقلاب اسلامی با تأکید بر اندیشه امام خمینی (س).
۲۱. **زبان و ادبیات فارسی:** زن در ادبیات انقلابی ایران: بررسی مضامین زن محور در شعر و نثر با الهام از اندیشه امام خمینی (س)
۲۲. **علوم قرآن و حدیث:** نقش زنان در تفسیر و فهم قرآن از منظر امام خمینی (س): ظرفیت ها و چالش ها
۲۳. **فناوری و نوآوری:** حضور و مشارکت زنان در عرصه دانش بنیان و فناوری های نوین با نگاهی به گفتمان انقلاب اسلامی.
۲۴. **فناوری:** «حضور و مشارکت زنان در عرصه دانش بنیان و فناوری های نوین با نگاهی به گفتمان انقلاب اسلامی»
۲۵. **محیط زیست و توسعه پایدار:** زن، محیط زیست و سبک زندگی اسلامی: نگاهی نو به مشارکت زنان در حفظ منابع طبیعی.
۲۶. **مطالعات تمدنی و آینده پژوهی:** نقش زن در ساخت تمدن نوین اسلامی بر پایه رهنمودهای امام خمینی (س).



### ۳. شرایط آثار قابل پذیرش برای داوری همایش:

#### شیوه نامه نگارش مقالات علمی و پژوهشی :

##### ۱. زبان مقاله:

- مقالات می توانند به زبان فارسی، عربی یا انگلیسی ارائه شوند.
- مقالات فارسی و عربی باید همراه با چکیده و کلیدواژه انگلیسی باشند.

##### ۲. ساختار مقاله:

- عنوان مقاله (مقالات فارسی و عربی باید همراه با چکیده و کلیدواژه انگلیسی)
- نام و نام خانوادگی نویسنده/نویسندگان، همراه با سمت، رتبه علمی، وابستگی سازمانی و ایمیل
- چکیده (حداکثر ۲۵۰ کلمه)
- کلیدواژه ها (۳ تا ۵ واژه کلیدی)
- بیان مسئله
- مبانی نظری و پیشینه پژوهش
- روش شناسی
- یافته ها / تحلیل و بحث
- نتیجه گیر فهرست منابع

##### ۳. شرایط نگارش مقاله

- مقاله باید اصیل، علمی پژوهشی و حاصل پژوهش نویسنده یا گروه نویسندگان باشد.
- مقاله قبلاً نباید در هیچ نشریه یا همایش دیگری ارائه یا چاپ شده باشد.
- مقاله نباید به صورت همزمان برای همایش/نشریه دیگری ارسال شده باشد.



### ۳. شرایط آثار قابل پذیرش برای داوری همایش:

#### ۴. مشخصات فنی مقاله:

- حجم مقاله کامل: حداکثر ۷۰۰۰ کلمه (حدود ۲۰ صفحه).
- فونت فارسی: BZar یا IRLotus اندازه ۱۳
- فونت انگلیسی: Times New Roman اندازه ۱۲
- فونت عربی Traditional Arabic با اندازه ۱۶
- فاصله خطوط: ۱.۵ سانتی متر.
- حاشیه صفحات: ۲.۵ سانتی متر از هر طرف
- فایل مقاله باید در قالب Word (docx) ارسال شود.
- ارجاع دهی و منابع:
- ارجاع درون متنی به شیوه APA
- منابع انتهایی بر اساس حروف الفبا تنظیم گردد.

#### شیوه نامه ارائه پژوهش ها و طرح های پژوهشی:

##### ۱. ساختار پژوهش

- عنوان پژوهش
- بیان مسئله و هدف
- روش تحقیق پیشنهادی
- پیش بینی مراحل اجرا
- اهمیت و ضرورت پژوهش
- منابع اولیه
- حجم: حدود ۲۰۰۰-۱۰۰۰ کلمه
- قالب: فایل Word یا PDF



### ۳. شرایط آثار قابل پذیرش برای داوری همایش:

#### ۲. شرایط عمومی:

- طرح پژوهشی باید اصیل و توسط فرد یا گروه پژوهشی طراحی شده باشد.
- طرح باید ناظر به یکی از محورهای اصلی همایش باشد.
- امکان ارسال حداکثر ۲ طرح از هر نویسنده/گروه پژوهشی وجود دارد.
- طرح‌هایی که پیش‌تر در جایی اجرا یا منتشر شده‌اند، پذیرفته نمی‌شوند.
- ارائه طرح در این بخش به منزله ثبت ایده علمی با نام صاحب اثر خواهد بود.
- منابع اولیه (در صورت استفاده)

#### آثار ادبی قابل ارائه در همایش:

۱. شعر
۲. داستان کوتاه
۳. نثر ادبی یا تأملی
۴. نثر هنری
۵. روایت‌های ادبی
۶. یادداشت‌های ادبی یا متون ژورنالیستی-فرهنگی
۷. متن‌های نمایشی
۸. فیلم‌نامه
۹. متن خطابه یا سخن ادبی-آیینی
۱۰. ترجمه ادبی از متون فاخر (در صورت تبیین و خلاقیت)
۱۱. ادبیات کودک و نوجوان



### ۳. شرایط آثار قابل پذیرش برای داوری همایش:

#### ۱. شرایط عمومی آثار:

- آثار باید متناسب با محورهای موضوعی همایش باشند
- اثر باید اصیل و تولیدی باشد و قبلاً در جای دیگر منتشر یا برگزیده نشده باشد.
- اثر نباید خارج از چهارچوب علمی و فرهنگی باشد.
- شرکت کنندگان می توانند حداکثر ۲ اثر ادبی در قالب های مختلف ارسال کنند.

#### ۲. شرایط فنی آثار:

- شعر و نثر ادبی: با فونت BZar یا Arabic Typesetting، اندازه ۱۴ یا ۱۶، فایل Word یا PDF، تعداد حداکثر: ۳ شعر / ۲ نثر

- داستان کوتاه و نمایشنامه: حداکثر ۳۰۰۰ واژه، فونت: B Nazanin یا IRLotus سایز ۱۴، در قالب . Word

- فیلم نامه: حداکثر ۵ صفحه

#### آثار هنری قابل ارائه در همایش بین المللی

۱. پوستر هنری-مفهومی
۲. عکاسی هنری و مستند
۳. نقاشی و تصویرسازی
۴. کلیپ یا ویدئوآرت (هنر تصویری کوتاه)
۵. اینفوگرافی و آثار داده محور هنری
۶. کالیگرافی یا تایپوگرافی
۷. طراحی لباس یا پوشش هنری-اسلامی
۸. مجسمه سازی یا هنر مفهومی (conceptual art)
۹. پرفورمنس آرت (Performance Art)
۱۰. موشن گرافی یا انیمیشن کوتاه

### ۳. شرایط آثار قابل پذیرش برای داوری همایش:

#### ۳. نکات مهم برای ارسال آثار هنری:

- آثار باید اصیل، تولیدی و متناسب با موضوع همایش باشند.
- آثار تصویری باید با وضوح چاپی حداقل ۳۰۰ DPI و با فرمت JPG/PNG/MP4
- توضیح مفهومی Statement برای هر اثر الزامی است.
- زمان مناسب برای انیمیشن در همایش: ۱ تا حداکثر ۳ دقیقه
- زمان مناسب برای پرفورمنس آرت Performance Art: ۲ تا حداکثر ۵ دقیقه، پرفورمنس آرت باید متناسب با شأن علمی - فرهنگی همایش باشد.

#### ۴. مزایای شرکت در همایش:

- گواهی شرکت یا ارائه آثار
- چاپ آثار در مجموعه مقالات، مجله علمی یا ویژه نامه
- نمایه سازی در: CIVILICA
- معرفی مقالات برتر به مجلات ISI
- جوایز برگزیدگان
- تخفیف یا حمایت برای آثار برتر
- طرح های برگزیده در پنل های ایده پردازی، نمایشگاه پژوهشی یا بخش ویژه همایش ارائه خواهند شد.
- گواهی رسمی برای طرح های پذیرفته شده صادر می شود.

#### ۵. . تقویم همایش:

- مهلت ارسال آثار
- زمان اعلام نتایج داوری
- تاریخ برگزاری همایش

### ۳. شرایط آثار قابل پذیرش برای داوری همایش:

#### ۶. نحوه ارسال آثار به همایش:

شرکت کنندگان محترم می توانند جهت ارسال مقالات علمی، طرح های پژوهشی، آثار ادبی، فرهنگی یا هنری خود، از یکی از راه های زیر اقدام نمایند:

#### ارسال به آدرس الکترونیکی:

ارسال از طریق شماره: ۰۹۰۵۲۷۱۱۸۱۱

این شماره در پیام رسان بله و ایتا فعال است.

در صورت نیاز به راهنمایی یا بروز هرگونه مشکل در روند ارسال آثار، می توانید با دبیرخانه همایش تماس بگیرید:

شماره تماس دبیرخانه: ۵-۰۲۱۲۲۲۹۰۱۹۱ داخلی ۴۱۱

دبیر علمی همایش: سرکار خانم دکتر نیلوفر چینی چیان



دفتر امور بانوان موسسه  
تنظیم و نشر آثار امام خمینی (س)

# فرخواران

آثار اولین همایش بین المللی  
تحول در نقش و جایگاه زنان در پرتو اندیشه های امام خمینی (س)



دبیرخانه همایش بین المللی

تحول در نقش و جایگاه زنان در پرتو اندیشه های امام خمینی (س)

از تمامی اساتید، پژوهشگران، صاحب نظران و هنرمندان فرهیخته دعوت می نماید تا با ارسال مقالات علمی، آثار پژوهشی و تولیدات هنری خود در محورهای مرتبط در این رویداد علمی و فرهنگی مشارکت فعال داشته باشند



<https://icpikw.ir>

جزئیات ارسال آثار در وب سایت همایش